

ШКОЛЬНЫЙ ПЕРЕКРЁСТОК

Ежемесячная газета МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска

№8 (117)



КТО НЕ МЕЧТАЕТ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?

26 апреля детский образцовый ансамбль танца «Ангажемент» собрал всех желающих в главном зале Катав-Ивановска для того, чтобы закрыть свой творческий сезон и порадовать жителей нашего района своими яркими выступлениями.

Каждый отчетный концерт этого танцевального коллектива — что-то новое, необычное, по-настоящему удивительное. Красочная афиша и улыбки приглашающих артистов убедили жителей нашего района в том, что, купив билет на концерт, они не пожалуют.

Всё внимание весь вечер уделялось абсолютно всем детям, которые посещают «Ангажемент»: от мала до велика. И если вы думаете, что фигуристы танцовщицы

старшей группы танцуют намного лучше, чем дети, которые занимаются танцами меньше двух лет и ходят в младшую группу, то вы ошибаетесь! «Мальши» удивили своей ловкостью и сложностью движений. Старшая и средняя группы тоже показали много новых и интересных танцев.

Все артисты — большие трудяги: изо дня в день они посещали многочасовые репетиции и оттачивали все движения. Очень приятно осознавать, что в нашей школе учатся такие талантливые девушки и дети.

В этот коллектив в свои годы ходила и учитель-тьютор нашей школы Анна Валерьевна Белобородова. Сейчас она в свободное от основной работы время помогает Наталье

Юрьевне Захаровой, молодой педагог стала руководителем для самых маленьких артистов. На этом концерте Анна Валерьевна выступала не только в роли второго руководителя «Ангажемента», но и в роли артистки — зал с замиранием смотрел на её сольный номер под трогательную песню Река (Ассаи и Иван Дорн).

Благодаря разнообразной программе концерта, уникальным костюмам и многому другому, всегда хотелось улыбаться и обращать внимание на каждую деталь в зале. Да, да! Декорации, освещение, фокусы со звуком, ведущий тоже играет важную роль в



создании такого мероприятия. На этот раз всем посетителям концерта запомнятся светящиеся звёзды, украшающие сцену, ну и, конечно, всем известный ведущий Маским Хужин, который выступил в этот день не только в роли ведущего, но и показал свои умения в разных видах танца.

В завершении этого вечера в зале была знакомая всем атмосфера, которая уже по традиции наступает после каждого «отчётника»: приятный аромат цветов, слова благодарности, слёзы выпускниц, нескончаемые аплодисменты. «Ангажемент» дарит каждому зрителю частичку искусства, частичку чего-то прекрасного.

О своем отношении к «Ангажементу» нам рассказала одна из участниц ансамбля, танцующая в нем уже 10 лет - Карина Хусамутдинова: «Так как в большинстве наших танцев есть какой-то смысл, для меня танцы - это маленькие истории, а все танцующие - герои этих историй. Ангажемент - это моя вторая семья, с которой я пережила многое. Наталья Юрьевна нам как вторая мама - строгая, но очень добрая. Она готова пойти ради нас на многое.

Наш коллектив связывают не только занятия, после которых мы все мокрые и уставшие возвращаемся домой, но и ежедневные репетиции, волнительные выступления, громкие песни в автобусе, по дороге домой, почти бессонная ночь во дворце.

Конечно, между нами иногда возникают недопонимания, например,

ДЕТСКИЙ ОБРАЗЦОВЫЙ АНСАМБЛЬ ТАНЦА
«АНГАЖЕМЕНТ»

ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ

КТО НЕ МЕЧТАЕТ
СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?



перед выступлениями, когда царит достаточно напряжённая атмосфера, все на нервах, волнуются, ругаются, но мы всегда их разрешаем. Расставаться с девочками-выпускницами, безусловно, трудно. Но как сказала Наталья Юрьевна, они - «белые лебеди», которым пора «улетать из гнезда».

Марина Юрина, 8 класс

Какая профессия самая красивая?



В апреле в школе проходила неделя ИЗО и технологий. В рамках этой недели провели много разных интересных мероприятий. Расскажем о некоторых.

Среди 9 классов прошел конкурс газет «В мире профессий». Победителем стал 9 В класс.

Среди девочек 5-7-х классов была организована «Неделя высокой моды». В конкурсе «Ее величество юбка» призерами стали Елизавета Астафейчук, Анастасия Рязанова, Нелли Курдакова, Кристина Кудряшова (7а), Дарья Жидова (7б), Роза Карапетян, Вероника Курбонова, Ангелина Витвинова (7в), Виктория Шкерина, Виктория Кораблева и Наталья Березина (7г).

Среди пятых классов прошел конкурс эскизов «Я модельер». Победители - Александра

Полуянова, Мария Тюрина, Мария Косарева, Елена Маслова. 5 г класс выполнил самые оригинальные эскизы модной одежды разных стилей.

Еще была конкурсная программа внеурочной деятельности «Юный модельер». Девочки 5-7 классов состязались в конкурсе «Самая красивая профессия». Создавали модели костюмов, демонстрировали приемы ручной работы, отвечали на вопросы корреспондента. Дефиле красивой одежды, сделанной своими руками, стало доказательством того, что именно профессия модельера самая красивая.

Павел Лещинский, 8б класс

Убийца миллионов

Довольно кричащее название, но, к сожалению, это так и есть. И в настоящее время наркотические вещества, например, насвай, получили распространение в нашей школе. Поэтому мы решили рассказать, что это такое и чем грозит его употребление. Надеемся, данная информация хоть кого-то заставит больше не прирагиваться к этой гадости.

О насвае ходят разные слухи: говорят, что это надежное средство, чтобы бросить курить; считают его то релаксантом, то видом табачного изделия, некурительным табаком для сосания.

Фабричного насвая нет. Лепят его в домашних условиях — там, где находят нужное количество верблюжьего кизяка или куриного помета.

Внешний вид у него разный — от зеленых шариков до серовато-коричневого порошка. Говорят, что свежий насвай выглядит как крупные, зеленые зернышки, лежалый — похож на порошок почти черного цвета.

Какой же состав насвая? По некоторым данным, основной компонент насвая — махорка или табак. В смесь добавляют гашеную известь, золу растений, верблюжий кизяк или куриный помет, иногда масло, а кое-где к навозу подмешивают сухофрукты и приправы. Есть данные и о другом составе насвая, когда табачную пыль, клей, известь, воду или растительное масло скатывают в шарики. Добавки держат форму, гранулируют пылеобразные отходы табачного производства.

Насвай дает высокий риск привыкания, способствует развитию рака ротовой полости и пищевода, заболеваний желудочно-кишечного тракта.

В практике отмечены также последствия краткосрочного и длительного воздействия насвая: сильное жжение слизистой ротовой полости, тяжесть в голове, а позднее — во всем теле; апатия, резкое слюноотделение, головокружение, расслабленность мышц.

Недопустимо плотать обильно выделяющуюся слюну, которую гонит насвай. Она или крупинки зелья вызывают тошноту, рвоту, понос. Именно рвота мучает начинающих потребителей. Бывалые перестают замечать жжение, неприятный запах и вкус, для них они — норма. Опасно сочетать насвай с алкоголем, эффект непредсказуем.

Экскременты животных в составе насвая заражают кишечными инфекциями и паразитарными заболеваниями, в т. ч. вирусным гепатитом.

Когда растение поливают неразбавленным куриным пометом, оно «сгорает». То же происходит и в организме человека: в первую очередь, «горят» слизистые рта и желудочно-кишечного тракта. Язва желудка обеспечена.

От табака в насвае развивается никотиновая зависимость. Насвай разрушает зубы.

Употребление насвая отражается на психическом развитии — снижается восприятие и ухудшается память, появляется неуравновешенность.

«Насвайщики» не скрывают, что у них есть проблемы с памятью. Очень скоро изменяется личность потребителя насвая: нарушается психика, нервирует не проходящее состояние растерянности.

Поскольку в насвае намешано всего, то у сосущих его может развиваться зависимость не только никотиновая, но и от других химических веществ. Вскоре подростку хочется уже более сильных ощущений. Насвай заставляет перейти к наркотическим и другим, более сильным психотропным веществам.

В Российской Федерации торговля насваем запрещена. Пунктом 8 статьи 19 Федерального закона от 23 февраля 2013г. № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия табачного дыма и последствий потребления табака» оптовая и розничная торговля насваем и табаком сосательным (снюсом) запрещена.

Ответственность за нарушение указанного запрета установлена частью 2 статьи 14.53 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях.

Ну как, не пропало у вас желание продолжать травить себя?

В нашей группе «ВКонтакте» мы провели опрос, который показал, что 83% опрошенных (всего приняли участие в опросе 169 человек) никогда не пробовали насвай и не собираются. 13% даже не знают, что это такое. Четыре человека пробовали насвай из интереса, но больше не собираются. И еще трое регулярно употребляют насвай.

Конечно, эта статистика не такая ужасная. Но, во-первых, данное процентное соотношение обусловлено, скорее всего, тем, что любители насвая просто не интересуются газетами и нашей группой в ВК. А во-вторых, даже эти трое заставляют беспокоиться.

Ребята, ну как вы можете брать в рот эту гадость, зная, из чего ее делают и какой вред она наносит вашему организму?!

Позаботьтесь о своем будущем, возьмите волю в кулак и бросьте эту пагубную привычку!

Татьяна Типюк, 6 класс



Экзамены? Не, не боимся.

Чем ближе жаркая экзаменационная пора, тем чаще сдают нервы у учеников и их родителей. На самом деле ничего страшного в экзаменах нет. Не стоит бояться, стоит готовиться!

Весна – пора оживления и цветения. Для большинства школьников это время года самое желанное и долгожданное, в связи с предстоящими летними каникулами, поэтому зачастую весной появляется вялость и снижается интерес к учебе. Некоторые ученики, теряя желание доучиваться, начинают лениться и отлынивать, но, конечно, есть и те, кто за эти три месяца старается усердно трудиться и подправлять свои оценки.

Несмотря на такое разделение, все одинаково с нетерпением ждут конца учебы и первого дня июня. Почти все. Отдельный путь проходят ученики 9 и 11 классов. Для них эта весна, пожалуй, самая волнительная и тяжёлая в моральном плане: упорная подготовка к экзаменам, старания оправдать надежды родителей, заигрывания со стороны учителей, да ещё и работоспособность низкая – весна же всё-таки!

Все это очень давит и утомляет, а на ум постоянно приходит мысль – «Что же можно сделать, чтобы хорошо сдать экзамен?». Всем известно, что хорошая сдача зависит от качественной подготовки. Мы собрали несколько советов, которые помогут вам в подготовке к экзаменам.

Посещайте элективные курсы

Помимо школьных занятий, ученикам выпускных классов предоставлена возможность посещать элективные курсы, от которых лучше не отлынивать. На них вы с учителем ещё раз разберёте основной материал, повторите все необходимые темы и прорешаете экзаменационные варианты.

Черпайте информацию

Если понять учителя получается с трудом, или той информации, которую он даёт, оказывается мало, то под рукой всегда есть YouTube. На этом сайте можно найти видео с решениями и объяснениями демонстрационных вариантов. Также существуют специальные онлайн школы подготовки к ОГЭ и ЕГЭ («Умскул», «В курсе», «Нохвард»). Занятия, конечно, стоят денег, но иногда преподаватели проводят бесплатные вебинары.

Занимайтесь самостоятельно

Демоверсии для самостоятельного прорешивания можно найти в сборниках тренировочных вариантов, на соответствующих сайтах («ФИПИ», «бингоскул», «решу ОГЭ/ЕГЭ») или в приложениях.

Совмещайте приятное с полезным

Наряду с приложениями, содержащими в себе только

тренировочные варианты, существуют мобильные игры-викторины («ЕГЭ-балл», «Интеллект-Баттл», «Castle Quiz»), играя в которые можно не только хорошо провести время, но и узнать что-то новое.

Ну, и, пожалуй, самое главное – не переживайте! Экзамены – это не то, чего стоит бояться. Говорю это вам как человек, уже сдавший ОГЭ. Думайте о хорошем и верьте в свои силы!

Карина Хусамудинова, 10 класс



Шахматный всеобуч

27 апреля в Доме творчества проходил муниципальный этап «Шахматного всеобуча».

Нашу школу представляли: Иван Павлов, Илья Хортов, Максим Зайцев, Владислав Цыганов, Юлия Сусева, Анастасия Дудорова, Дарья Панкова, Юлия Коломеец.

В командном зачете наша школа заняла первое место. В личном зачете отличились Анастасия Дудорова (1 место), Дарья Панкова (2 место), Владислав Цыганов (3 место). Они получили право участвовать в региональном этапе, который пройдет с 17 по 19 мая в ДООЦ «Уральские зори» около Магнитогорска. Поздравляем ребят и желаем им удачи!

Школьные будни

· С 1 по 30 апреля в школе проводилась межведомственная профилактическая акция «За здоровый образ жизни» (месячник здоровья). В рамках акции прошло множество мероприятий. Например, понравившиеся всем танцевальные перемены.

· 5 апреля обучающиеся 7В класса приняли участие в интеллектуальном марафоне «За здоровый образ жизни», который состоялся в кинотеатре «Октябрь». Ребята отвечали на вопросы, выпускали газеты, танцевали. Конкурсную программу подготовили и провели А. Салов и классный руководитель Л.А. Красноярская. В конце мероприятия все получили сладкие призы.

· 12 апреля обучающиеся 8Б класса участвовали в мероприятии «Велосипед», которое проводила сотрудник ГИБДД Е.Я. Реутова. Елена Яковлевна напомнила ребятам о правилах дорожного движения при езде на велосипеде, а также о необходимости специальной экипировки (шлем, наколенники, налокотники). Мальчики и девочки поупражнялись в езде на велосипедах по кольцу возле магазина ЗИП.

· 13 апреля состоялась первая игра на первенство района по волейболу. Команда юношей 8-9 классов нашей школы одержала победу над командой г. Юрюзань, а в финале и с командой МОУ «СОШ №2 г. Катав-Ивановска».

· 17 апреля в Доме детского творчества г. Катав-Ивановска состоялась городская

интеллектуально-познавательная программа, посвященная Великой Отечественной войне, «Что я знаю о войне» среди обучающихся 6-х классов. Команда 6А класса «Солдаты» (кл. рук. Н.В. Кобелева) заняла 2 место.

· 17 апреля родительский патруль вновь участвовал в рейде около нашей школы. Участники рейда провели беседы с родителями, перевозившими своих детей в школу и детсад, а также выдали памятки, напоминающие о безопасности движения.

· В фойе школы представлена выставка творческих работ обучающихся школы «Мозаика детства - 2019», а также выставка объединений дополнительного образования детей «Моделирование из соломки» и «Рукодельница», которые преподает педагог школы Н.Ф. Сыркина.

· Прошли традиционные апрельские субботники, в ходе которых территорию школы очистили от мусора, скопившегося за зиму.



«Детский сад, детский сад, мы идём учиться!»

При переходе из детского сада в первый класс детям зачастую трудно приспособиться к новым условиям, сориентироваться в новой обстановке. К счастью, теперь для дошколят это не проблема, ведь они посетили «школу первоклассника».

В этом году 20 и 27 апреля в школу приходили будущие первоклассники. Для них были проведены четыре урока, на которых учителя рассказали много нового и интересного. Во всех классах была разная программа, и дети с радостью поделились информацией о том, чем они занимались.

«На занятиях мы учили буквы

и считали. Мне понравилось считать», — рассказывает Максим.

«Мы на занятиях писали, раскрашивали и лепили. Мне все понравилось, особенно лепить», — говорит Никита.

«На первом уроке нам рассказывали про космос и первого космонавта — Юрия Гагарина, и мы рисовали ракету. Еще мы пели песню про весну, делали пасхальных кроликов, писали свои имена на ладошках и клеили на березку», — делится Илана.

Детям все, безусловно, понравилось. А что думают об этом мероприятии родители?

«Хорошо, что такие мероприятия проводят. Дети имеют возможность

познакомиться с педагогом и ребятами», — считает Виктория. «Мне кажется, плюс этих занятий в том, что дети знакомятся со школой и учителями, а минус в том, что многие ребята не запоминают надолго то, чем занимались на уроках», — говорит Анна.

«Я думаю, главное то, что детишкам это нравится!» — отзывается Елена.

Старания учителей не прошли даром: ребята познакомились со школой, будущими одноклассниками, учителями, узнали что-то новое и остались довольны.

Карина Хусамутдинова, 10 класс

Почему плачет учитель?

Недавно я видела, как плачет учительница. . . Это было незаметно, в то самое время, «когда нужно отдохнуть и учителю, и ученику», (то есть во время перемены).

Стоял невыносимый шум, из колонки одноклассницы, которую она прятала под кофту, играла какая-то современная музыка. Тут мальчишки стали громко смеяться над неудачно сделанной фотографией. . . И вроде бы ничего необычного, но я почему-то вдруг посмотрела на учителя и отвлелась от этой суматохи. Она меня не замечала, но вот я смотрела, как будто сквозь неё. Она просто сидела, не сводила глаз с уголка третьей парты второго ряда. Моргнула. Одна слеза потекла по щеке, а другая сразу упала на стол. Я осмотрелась — никто больше этого не видел. В голове стали сразу возникать вопросы «что случилось?», «почему она плачет?». Прошло, наверное, 10 секунд, шум из класса не уходил. С другого конца кабинета меня кто-то звал, потом меня толкнули в плечо, но я была занята — я думала, почему плачет учитель. С другой стороны, что здесь

необычного? Может, что-то случилось? Может, у человека просто закончились силы, потому что каждый день общаться с подростками — труд не из лёгких. Возможно, если бы кто-нибудь заметил это, они бы стали тоже думать вместе со мной, но все были заняты. Больше слезинок я не видела. Учительница специально смахнула ручку со стола, чтобы нагнуться. Никто даже не обратил на это никакого внимания. Она нагнулась, чтобы поднять ручку, быстро вытерла мокрую щёку, выпрямила спину и легко улыбнулась. До сих пор я оставалась незамеченной. Звонок послужил концом всему этому шуму. Учительница встала, и начался обычный урок. . . Я так и не узнала, почему плакал учитель. Но я очень надеюсь, что причина — не мы с вами. Давайте хотя бы иногда быть благодарными учителям. Я бы не хотела быть учителем, потому что это слишком тяжело. Учитель — очень сильный человек. Нет, у него, может, и нет бицепса и трицепса, но он силён духом. Он терпелив. Я желаю всем учителям нашей школы сил и терпения!

Марина Юрина, 8 класс

Были ли у тебя конфликты с учителем? Чувствовал ли ты себя виноватым при этом?

43,53%

Нет, у меня не было конфликтов с учителями.

34,12%

Конфликты были, но виноватым я себя не чувствовал.

22,35%

Да, до сих пор иногда вспоминаю и стыжусь. Уважаемые учителя, простите нас за все!

Проголосовали 85 человек



«Школа медиаграмотности» у нас в гостях



фото Алексея Масленникова

13 апреля в Кагав-Ивановск приехала «Школа Медиаграмотности», созданная преподавателями факультета журналистики ЧелГУ.

Елена Шумакова и её команда выиграли грант и теперь могут выезжать в территории, чтобы общаться с ребятами, которые увлекаются журналистикой. И мы им за это очень благодарны!

Мастера своего дела рассказали юнкорам о многих хитростях журналистики. Благодаря мастер-классу Елизаветы Ивандаевой, корреспондента газеты «Губерния», ребята научились правильно задавать

вопросы, искать инфоповоды, писать рерайты, создавать заголовки и многому другому.

После «урока» ребята поиграли в игру под названием «Тайна города N», где показали свои навыки в логике и риторике. Мы побывали в шкуре журналистов, работников администрации и жителей дома, который хотят незаконно снести. Это был для нас хороший опыт. Спасибо большое организаторам проекта за то, что учат нас быть настоящими журналистами!

Мария Ватлина, 9 класс

Выходные - для отдыха?

Все с нетерпением ждали майских праздников, чтобы отдохнуть от работы и учёбы, заняться тем, что нравится, встретиться с родными и друзьями. И тут все планы нарушают... огромные списки домашних заданий.

Что за несправедливость?! Почему взрослые уходят на выходные без всяких заданий, а дети должны усиленно пахать, самостоятельно изучая темы, выпавшие на уроки праздничных дней? Или учителя так отыгрываются за то, что сами в любые выходные и праздники проверяют тетради и пишут нескончаемые отчёты и планы? Но, извините, вы все-таки сами выбрали профессию. А ученики - это дети, которым нужен отдых и свежий воздух. Им и так нужно готовиться к промежуточным аттестациям и экзаменам. А тут ещё 7 параграфов по одной только

истории! А предметов-то разных много. Это, конечно, касается не всех учителей. Но, к сожалению, многих. Надеемся, что эта заметка и результаты проведенного нами опроса поспособствуют тому, что педагоги пересмотрят свои взгляды на объемы домашнего задания на выходные и праздники.

Как вы относитесь к большим домашним заданиям на выходные, праздники и каникулы?



Не в деньгах счастье

ПремИровать или премировАть? ДеньгАми или дЕньгами? При постановке ударения в этих словах с трудностями сталкиваются многие.

Наиболее распространенные слова и выражения делового оборота:

- премировАть: премировАние, премировАл, премирОванный, премирОван, премирОвана, премирУет, премирУя.
 - бухгАлтеры: бухгАлтеры главные, бухгАлтеры предприятия, курсы бухгАлтеров;
 - директорА: директорА компаний (организаций, предприятий, учреждений, фирм), директорА генеральные (коммерческие, финансовые), совет директорОв;
 - срЕдства: денежные срЕдства, срЕдства производства;
 - дЕньги: дЕнег, деньгАм, деньгАми, о деньгАх.
- И не забывайте народную мудрость: «Не в дЕньгах счастье» (в поговорке сохраняется историческое ударение на первом слогe).



Портрет незнакомки

Когда я закрываю глаза, всегда представляю один и тот же портрет. Независимо оттого, хочу я этого или нет, это изображение всегда рисуется внутри меня, и каждый раз всё больше и больше новых деталей я замечаю.

Это молодая девушка. Первое, на что каждый обратит внимание — глаза. Представьте, как глубокий океан, так вот, эти глаза глубже раза в три. Но если под водой вы не сможете дышать, то, утонув в глазах этой девушки, каждую секунду в ваш организм будет поступать огромное количество кислорода, вы будете дышать полной грудью, и от этого ваша улыбка расплывётся по всему лицу. «Просто дурак!», — подумают люди... но вы будете счастливы, как никогда.

Её губы, как продолговатые валики, причём валики неодинаковые: верхняя губа заметно больше нижней. Создаётся впечатление, что верхний «валик» такой тяжёлый, что девушка даже не пытается напрячь мышцы лица: она просто кладёт её на бедную нижнюю губу, которая так и кричит: «Спасите! Придавили!» Эта бедняжка блестит при любом освещении, потому что девушка по привычке облизывает её «верхним валиком».

Вдруг вы заметите, что девушка тоже улыбается, как будто и она тонет в ваших глазах. Вы начнёте трясти головой, жмуриться во сне, но всё равно эта белоснежная улыбка будет ослеплять вас. И она опустит взгляд и вновь облизнёт

губу. И именно в этот момент вы заметите кое-что забавное, но такое бросающееся в глаза: если провести линию от уголков её губ до кончиков бровей, то будет четко видно равнобедренную трапецию, с которой вы знакомились, казалось, век назад на уроке геометрии. Зато геометрию вы учили не зря, потому что теперь вы знаете, что нижнее основание этой трапеции — те самые губы-валики, а верхнее — бледные брови-чёрточки. В первый раз, когда я с ней встретился, именно эта трапеция меня напугала. Тогда я открыл глаза и «приземлился». Долго думал, что это было, но мой интерес был намного сильнее непонятности ситуации, и я захотел вернуться к ней. Закрыв глаза. Жду. Появилась. Но сейчас океан негодует, его волны (то есть слёзы...) плещут в разные стороны. Её еле заметные брови встали вертикально, а крылышки изящного носика будто готовились к полёту. Выпирающий подбородок стал морщинистым. Она точно обиделась. Но на кого? На

меня? За то, что я не предупредил и ушёл от неё? Не знаю, я не воспринял это всерьёз, и немного погодя она успокоилась сама. Ещё что я заметил, она всегда трогала свои рыжие кудрявые, как лапша, волосы. То откинет их назад, то заправит за ухо, то соберёт и положит на одно плечо. Кстати, кожа у неё как у старой фарфоровой куклы, выглядит это неестественно, но сочетание бледно-мертвого цвета кожи и ярко-ржавых веснушек мне понравилось. Казалось, что она постоянно переживает и нервничает. Но, знаете, при каждой нашей встрече я чувствовал необыкновенное умиротворение! Меня забавляло это занятие — разглядывать и наблюдать за этой конопатой девушкой. Её внешность и поведение как будто уносили меня в другой мир, в котором я совершенно забывал о своих делах и проблемах.

Марина Юрина, 8 класс



Тираж: 100 экземпляров

№8 (117),
апрель 2019

Главный редактор: СМЕРНОВА Наталья Сергеевна
Верстальщик: ВАТЛИНА Мария

Учредитель газеты:
МОУ СОШ №1 г. Катав-Ивановска

Адрес:
г. Катав-Ивановск, ул. Свердловская, 50А

Электронная версия газеты:
www.skola1ki.ucoz.ru

Мы в Интернете:

vk.com/schoolkatav

instagram.com/schoolkatav



schoolkatav